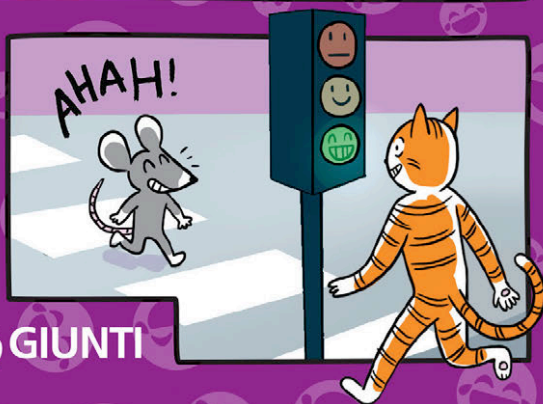


BARZELLETTE A STRISCE



PER SBELLICARSI DALLE RISATE



GIUNTI

BARZELLETTE A STRISCE

PER SBELLICARSI DALLE RISATE

Testi: Andrea Mercurio (pp. 6-11, 14-15, 18-19, 22-23, 28-33, 36-37, 40-41, 44-45, 48-53, 56-57, 60-61, 64-65, 68-69, 72-73, 76-77, 80-81, 84-85, 88-93, 96-97, 100-101, 104-105, 110-111, 112-115, 118-119, 122-123, 126-127, 132-137, 142-143, 148-149, 154-155). Le altre barzellette sono tratte da *Barzellette per tutti* (Giunti Editore S.p.A., 2013); *Superlibro delle barzellette* di Giorgio Di Vita (Giunti Editore S.p.A., 2020).

Illustrazioni: Desirée Gedda

Progetto grafico e impaginazione: Daniela Bordini per Sape

www.giunti.it

© 2024 Giunti Editore S.p.A.

Via Bolognese, 165 - 50139 Firenze - Italia

Via G. B. Pirelli, 30 - 20124 Milano - Italia

ISBN: 9788809924369

Prima edizione digitale: maggio 2024



PRO.DIGI **GIUNTI**
FESTINA LENTE

BARZELLETTE A STRISCE



PER SBELLICARSI DALLE RISATE

HAHAHA

HAHAHA

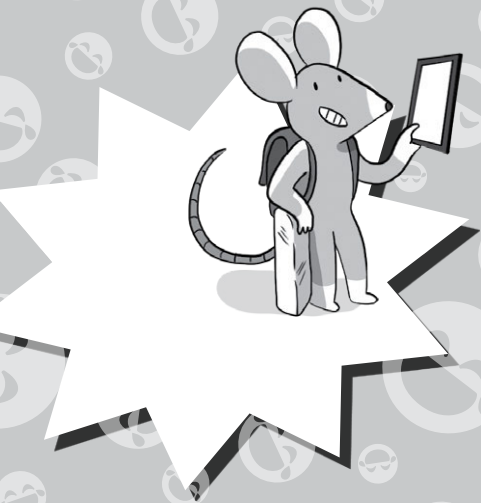
iHIHi



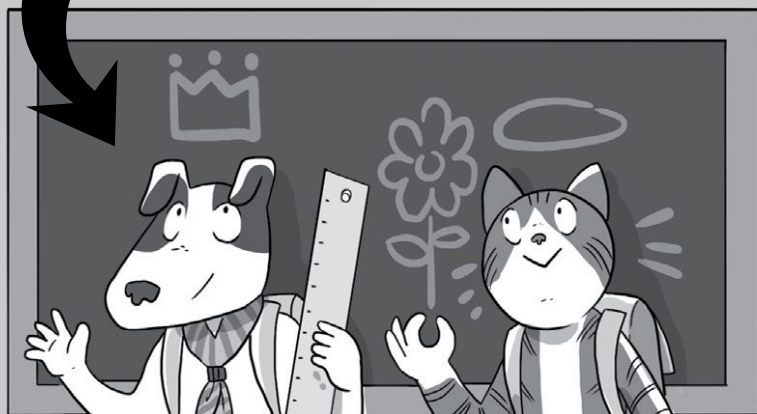
iHIHi

EHEHE

HAHAHA



RIDERE CON (LA) CLASSE



$$1+2?$$

$$2+6=8$$



$$5-2=3$$



FORSE È
MEGLIO COSÌ!



MATTEO
MUOVITI
O FARAI
TARDI
A SCUOLA!





FA... UNA BELLA RIMA!

A scuola c'è l'interrogazione di italiano.

Sara si sente preparata, ma la professoressa chiama un'altra compagna.

– Alice, parliamo del Pascoli e della sua celebre poesia *cavalla storna*. La conosci?

– Sì, prof – risponde l'interrogato.

– Bene – fa la maestra. – Quali sono i versi della cavalla?

– Accidenti – si arrabbia Sara. – Questi li sapevo. Altra domanda, altra compagna.



– Gaia, – la chiama l’insegnante – passiamo a Dante. Nell’Inferno incontra la lupa. Conosci i versi della lupa?

– Ma nooo – si lamenta Sara delusa. – Sapevo anche questi. Adesso chissà cosa chiede a me.

E proprio da lei va la professoressa, chiedendole una poesia del Leopardi.

– Da te voglio i versi del *passero solitario*.

– Sì, dunque... vediamo...

Sara tituba un po’ e alla fine si arrende:

– Non è giusto, prof. Alle altre ha chiesto versi facili.

La cavalla nitrisce, la lupa ulula, ma chi l’ha mai sentito un passero solitario?!







HO PARLATO
DEI PRINCIPALI
PERSONAGGI
STORICI NAZIO-
NALI. TUTTO IN
UN FRANCESE
PERFETTO.



OH LA LA!
l'art d'être tantôt
très audacieux et tantôt
très prudent est
l'art de réussir!

oh my!
it's
dangerous!



MA ALLORA PERCHÉ
DICI CHE È ANDATA
MALE?



PERCHÉ
IL COMPITO ERA
DI INGLESE.



RATTI UNIVERSITARI

Un'aula universitaria è stracolma di topi. Il professore, ordinario della cattedra di Storia romana, essendo molto miope, entra e non si accorge di tutti quei roditori. Sedutosi in cattedra, si rivolge alla platea:

– Come avete potuto leggere dal programma, la lezione di oggi verterà sul famoso episodio del “ratto delle sabine”.

E un topo in prima fila, al figlioletto:

– Ecco, senti, ora parlano del nonno!

AHAHA!

QUESTA LA SO!

– Com'è andata a scuola, Luca?

– Bene, papà. Pensa che la maestra ha fatto una domanda alla quale solo io ho saputo rispondere!

– Bravo! E che cosa ha chiesto?

– Ha chiesto chi aveva messo l'inchiostro nella vaschetta dei pesci.

AHAHA!





ORA BASTA!

In classe c'è un'enorme confusione. Il giovane maestro stizzito, alla fine, grida:

– Non posso far lezione in questo stato!

E Lorenzo, prontamente:

– Faccia il passaporto, signor maestro, cambi stato e vada all'estero!

BLA!

SIGH!



NON DIRMI CHE
ANCHE OGGI SEI
TORNATO DA SCUOLA
CON UNA NOTA!

BLA!

BLA!





CHE ERRORE!

Un preside non riesce a interrogare gli alunni di una classe a causa del rumore assordante nell'aula accanto.

Irritato, piomba nella stanza, prende il più alto, che grida più degli altri, e lo caccia in ginocchio dietro la lavagna. Poi torna nell'altra aula a riprendere a interrogare.

Dopo poco tre ragazzetti bussano alla porta timidamente:

– Perdoni, signore, ci potrebbe restituire il nostro professore?

ASTUZIA IN CLASSE

– Signor maestro – chiede Elia
– lei punirebbe qualcuno per qualcosa che non ha fatto?

– Certamente no! –
risponde il maestro.

– Meno male – sospira
Luca – perché io non
ho fatto il compito!





CHE COLPO!

- Come ha reagito tuo padre alla pagella?
- Be', sulle prime ha chiuso un occhio.
- Meno male!
- Sì, ma per prendere bene la mira!

IN BIANCO

Alla fine del compito in classe Pierino chiede a un compagno:

- Com'è andata?
- Male – risponde il compagno – ho consegnato il foglio in bianco!
- Accidenti – dice Pierino – anch'io! La maestra penserà che abbiamo copiato!

